PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

06-311481

(43) Date of publication of application: 04.11.1994

(51)Int.Cl.

H04N 5/93 G10H 1/00 G11B 7/00 G11B 7/007 G11B 20/00

G11B 27/10 H04N 5/85

(21)Application number: 05-100655

(71)Applicant: FUJI PHOTO FILM CO LTD

(22)Date of filing:

27.04.1993

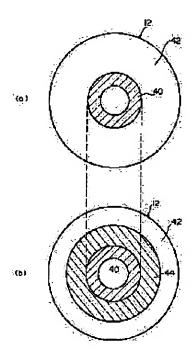
(72)Inventor: HANEDA NORIHISA

(54) PICTURE REPRODUCING SYSTEM AND OPTICAL DISK

(57)Abstract:

PURPOSE: To provide a picture reproducing system and an optical disk capable of reproducing music data with high quality in synchronism with the reproduction of picture data by simple constitution.

CONSTITUTION: This optical disk 12 is provided with a ROM area 40 where the music data indicating music and a control program for reproducing the music data are recorded and a recordable area 42 where the picture data for indicating pictures obtained from a film are to be recorded. Especially, the music data of the ROM area 40 are the small volume of data for which information for indicating the music is coded and pits for indicating the music data are duplicated and formed in the ROM area 40. Also, control information for correspondingly reproducing the picture data and the music data is recorded in the recordable area 42 and the optical disk for synchronously reproducing the music data based on the control program and the control information at the time of reproducing the picture data is constituted.



(19)日本国特許庁(JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号

特開平6-311481

(43)公開日 平成6年(1994)11月4日

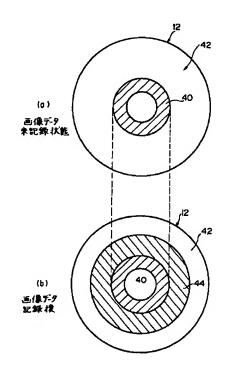
H 0 4 N 5/93 Z 4227-5C G 1 0 H 1/00 1 0 2 Z 4236-5H G 1 1 B 7/00 R 7522-5D 7/007 7522-5D 8224-5D G 1 1 B 27/10 A 審查請求 未請求 請求項の数8 OL (全 11 頁) 最終頁に続く (21)出願番号 特願平5-100655 (22)出願日 平成 5年(1993) 4月27日 (71)出願人 000005201 富士写真フィルム株式会社 神奈川県南足柄市中沼210番地 (72)発明者 羽田 典久 埼玉県朝霞市泉水三丁目11番46号 富士写真フィルム株式会社内 (74)代理人 弁理士 香取 孝雄	(51)Int.Cl. ⁵			識別	記号	3	庁内整理番号	FΙ				技術表示箇所
G 1 1 B 7/00 7/007 R 7522-5D 7522-5D 7522-5D 8224-5D G 1 1 B 27/10 A 審査請求 未請求 請求項の数8 OL (全 11 頁) 最終頁に続く (21)出願番号 特願平5-100655 (71)出願人 000005201 富士写真フィルム株式会社神奈川県南足柄市中沼210番地 (72)発明者 羽田 典久 埼玉県朝霞市泉水三丁目11番46号 富士写真フィルム株式会社内	H 0 4 N	5/93				Z	4227-5C					
7/007 7522-5D 8224-5D G11B 27/10 A 審査請求 未請求 請求項の数8 OL (全 11 頁) 最終頁に続く (21)出顧番号 特顧平5-100655 (71)出願人 000005201 富士写真フィルム株式会社神奈川県南足柄市中沼210番地 (72)発明者 羽田 典久 埼玉県朝霞市泉水三丁目11番46号 富士写真フィルム株式会社内	G 1 0 H	1/00		1 0	2	Z	4236-5H					
8224-5D G 1 1 B 27/10 A 審査請求 未請求 請求項の数 8 O L (全 11 頁) 最終頁に続く (21)出願番号 特願平5-100655 (71)出願人 000005201 富士写真フィルム株式会社 神奈川県南足柄市中沼210番地 (72)発明者 羽田 典久 埼玉県朝霞市泉水三丁目11番46号 富士写真フィルム株式会社内	G 1 1 B	7/00				R	7522-5D					
審査請求 未請求 請求項の数 8 OL (全 11 頁) 最終頁に続く (21)出顧番号 特願平5-100655 (71)出願人 000005201 富士写真フィルム株式会社 神奈川県南足柄市中沼210番地 (72)発明者 羽田 典久 埼玉県朝霞市泉水三丁目11番46号 富士写真フィルム株式会社内		7/007					7522-5D					
(21)出顧番号 特顧平5-100655 (71)出願人 000005201 富士写真フィルム株式会社 神奈川県南足柄市中沼210番地 (72)発明者 羽田 典久 埼玉県朝霞市泉水三丁目11番46号 富士写 真フィルム株式会社内									•			
富士写真フイルム株式会社(22)出願日平成5年(1993) 4月27日神奈川県南足柄市中沼210番地(72)発明者羽田 典久埼玉県朝霞市泉水三丁目11番46号富士写真フイルム株式会社内							審査請求	未請求 請才	頃の数8	OL	(全 11 頁)	最終頁に続く
(22)出願日 平成 5 年(1993) 4 月27日 神奈川県南足柄市中沼210番地 (72)発明者 羽田 典久 埼玉県朝霞市泉水三丁目11番46号 富士写真フイルム株式会社内	(21)出願番号		特顯平	5-1	006	55		(71)出願	00000!	5201		
(72)発明者 羽田 典久 埼玉県朝霞市泉水三丁目11番46号 富士写 真フイルム株式会社内									富士写	真フィ	ルム株式会社	
埼玉県朝霞市泉水三丁目11番46号 富士写 真フイルム株式会社内	(22)出願日		平成 5	年(1	993	4	127日		神奈川	県南足	柄市中沼210番	}地
真フイルム株式会社内								(72)発明者	野 羽田	典久		
									埼玉県	朝實市	泉水三丁目11	番46号 富士写
(74)代理人 弁理士 香取 孝雄									真フイ	ルム株	式会社内	
								(74)代理》	し 弁理士	香取	才雄	

(54)【発明の名称】 画像再生システムおよび光ディスク

(57)【要約】

【目的】 画像データの再生に同期させて音楽データを 高品質に再生することができる画像再生システムおよび 光ディスクを簡便な構成にて提供する。

【構成】 光ディスク12は、音楽を表わす音楽データおよびこの音楽データを再生するための制御プログラムが記録されているROM 領域40と、フィルムから得られた画像を表わす画像データが記録される記録可能領域42とを有している。特に、ROM 領域40の音楽データは、音楽を表わす情報がコード化された小容量のデータであり、この音楽データを表わすピットが複製されてROM 領域40に形成されている。また、記録可能領域42には、画像データと音楽データとを対応させて再生するための制御情報が記録され、画像データの再生時にこれら制御プログラムおよび制御情報に基づいて音楽データが同期して再生される光ディスクが構成される。



1

【特許請求の範囲】

【請求項1】 画像再生装置に画像記録媒体が装着され て該画像記録媒体からの画像データを前記画像再生装置 にて読み出して、該画像データにて表わされる画像をモ ニタに表示させる画像再生システムにおいて、

前記画像記録媒体は、記録されたデータの読み出しが可 能な読出専用領域が形成されたプリマスタード領域と、 データの書き込みが可能な書込領域とが混成された光デ ィスクであり、

もメロディおよびリズムなどを表わす音符情報および音 色を設定する音源情報が所定のコードにて規定された音 楽データが所定のグループ毎に分けて記録され、該プリ マスタード領域には、さらに、前記音楽データを前記音 符情報と前記音源情報とに変換するための制御情報が記 録され、

前記書込領域には、銀塩写真のフィルムから得られた画 像データが記録され、

前記画像再生装置は、前記画像記録媒体から前記画像デ ータおよび前記音楽データならびに前記制御情報を読み 20 出す読出手段と、該読出手段からの画像データが表わす 画像を前記モニタに表示させる表示手段と、前記画像を 前記モニタに表示させる際、前記読出手段からの前記制 御情報に基づいて前記画像記録媒体から読み出された前 記音楽データを再生する再生手段とを有することを特徴 とする画像再生システム。

【請求項2】 被写体を撮像して得られた静止画像を表 わす画像データが記録された光ディスクにおいて、該光 ディスクは、

前記画像データの再生時に、該画像データに対応して読 30 み出される音楽情報を表わす音楽データが記録された第 1の記録領域と、前記画像データが記録された第2の記 録領域とから構成され、

前記第1の記録領域は、前記第2の記録領域への前記画 像データの記録に先立って前記音楽データが複製されて 記録された記録領域であって、該音楽データの読み出し が可能な読出専用領域にて構成され、さらに該第1の領 域は、前記音楽データを再生するための第1の制御情報 が記録され、

記録可能領域に前記画像データが記録された記録領域に て構成され、

前記第1の領域に記録された前記音楽データは、前記音 楽情報を表わす所定のコードデータからなることを特徴 とする光ディスク。

【請求項3】 請求項2に記載の光ディスクにおいて、 前記第2の記録領域には、該第2の記録領域に記録され た画像データと、前記第1の記録領域に記録された音楽 データとを対応させて再生させるための第2の制御情報 が記録されていることを特徴とする光ディスク。

【請求項4】 請求項2に記載の光ディスクにおいて、 前記音楽データは、コード化されたMIDIメッセージを表 わすデータであることを特徴とする光ディスク。

【請求項5】 請求項2に記載の光ディスクにおいて、 前記第1の記録領域と前記第2の記録領域とにおけるデ ータの記録形式は、前記音楽データと前記画像データと が階層構造のディレクトリの階層下に記録された形式で あり、

前記第1の記録領域に記録される音楽データは、該音楽 前記ブリマスタード領域には、音楽を構成する少なくと 10 データがまとめられて記録されるディレクトリの階層下 に配置された複数のグループに対応する複数のディレク トリの下に記録され、

> 前記画像データは、前記複数のグループに対応する複数 のディレクトリを配置する親ディレクトリの位置に対応 するディレクトリの階層下に記録されていることを特徴 とする光ディスク。

> 【請求項6】 請求項5に記載の光ディスクにおいて、 前記音楽データは、該音楽データが表わす音楽のジャン ル別にそれぞれのグループに対応するディレクトリに記 録されていることを特徴とする光ディスク。

> 【請求項7】 請求項2に記載の光ディスクにおいて、 前記第2の記録領域は、画像データの追記が可能な追記 型光ディスクを構成する記録領域であることを特徴とす る光ディスク。

> 【請求項8】 請求項2に記載の光ディスクにおいて、 前記第2の記録領域は、画像データの書き換えが可能な 光磁気ディスクを構成する記録領域であることを特徴と する光ディスク。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【産業上の利用分野】本発明は、画像記録媒体に記録さ れた画像データを再生する画像再生システムおよび光デ ィスクに係り、特に銀塩写真にて得られた画像データが 記録された光ディスクなどから画像を再生する画像再生 システムおよび光ディスクに関するものである。

[0002]

ステムである。

【従来の技術】近年、自然画などを表わす画像データを コンパクトディスクなどの情報記憶媒体に記録するフォ トCDシステムが知られている。このシステムは、カメラ 前記第2の記録領域は、前記画像データの記録が可能な 40 にて撮影されてフィルムに形成された画像を読み取っ て、その画像を表わす画像データを記録可能なフォトCD 用の光ディスクに記録するシステムである。また、フォ トCDシステムは、この光ディスクに記録された画像デー タをフォトCDプレイヤまたはCD-Iプレイヤなどの再生装 置にて読み取って、この画像データが表わす画像をカラ ーディスプレイ装置などの画像表示装置に表示させるシ

> 【0003】このようなフォトCDシステムを用いて、光 ディスクに記録された画像データを再生してその画像デ 50 ータが表わす画像を画像表示装置に表示させながら、そ

の画像を鑑賞するのにふさわしいムードを演出する音楽 を流して、その画像を鑑賞したいという要望がある。と のような場合、従来は、画像データを再生する画像再生 装置のほかに音楽情報を再生するためのテープレコーダ ーやコンパクトディスクプレイヤなどの再生装置を別に 用意し、その再生装置に音楽情報が記録された磁気テー プやコンパクトディスクなどの情報記録媒体をセット し、さらに画像表示装置に表示される画像に同期させて 音楽情報を再生する必要があった。

3

[0004]

【発明が解決しようとする課題】しかしながら、上述の ような従来の方法では画像を再生する画像再生装置のほ かに音楽などの音声情報を再生するための再生装置が必 要となってしまい、また、情報記録媒体によっては音質 が悪いという問題があった。

【0005】このため、画像データが記録されたコンバ クトディスクの残りの領域に、たとえば16bit POM デー タを記録して、画像の再生時にあわせて音声情報を再生 することが考えられる。しかしこの場合、たとえば60分 の再生時間を得るために約600MByteのデータ記憶容量が 20 必要となって、本来必要な画像データを記録するための コンパクトディスクにおける記憶容量が減ってしまうと いう問題があった。

【0006】また、画像と音声とを1対1に対応させて コンパクトディスクに記録する方法が考えられるが、と のような方法では、時と場合に応じて、画像と音楽との 組み合わせを自由に変えることができないという問題が あった。

【0007】本発明はこのような従来技術の欠点を解消 に再生することができる画像再生システムおよび光ディ スクを簡便な構成にて提供することを目的とする。

[0008]

【課題を解決するための手段】本発明は上述の課題を解 決するために、画像再生装置に画像記録媒体が装着され てこの画像記録媒体からの画像データを画像再生装置に て読み出して、この画像データにて表わされる画像をモ ニタに表示させる画像再生システムにおいて、画像記録 媒体は、記録されたデータの読み出しが可能な読出専用 領域が形成されたプリマスタード領域と、データの書き 40 込みが可能な書込領域とが混成された光ディスクであ り、プリマスタード領域には、音楽を構成する少なくと もメロディおよびリズムなどを表わす音符情報および音 色を設定する音源情報が所定のコードにて規定された音 楽データが所定のグループ毎に分けて記録され、このプ リマスタード領域には、さらに、音楽データを音符情報 と音源情報とに変換するための制御情報が記録され、書 込領域には、銀塩写真のフィルムから得られた画像デー タが記録され、画像再生装置は、画像記録媒体から画像

出手段と、この読出手段からの画像データが表わす画像 をモニタに表示させる表示手段と、画像を前記モニタに 表示させる際、読出手段からの前記制御情報に基づいて 画像記録媒体から読み出された音楽データを再生する再 生手段とを有することを特徴とする。

【0009】被写体を撮像して得られた静止画像を表わ す画像データが記録された光ディスクにおいて、この光 ディスクは、画像データの再生時に、この画像データに 対応して読み出される音楽情報を表わす音楽データが記 10 録された第1の記録領域と、画像データが記録された第 2の記録領域とから構成され、第1の記録領域は、第2 の記録領域への画像データの記録に先立って音楽データ が複製されて記録された記録領域であって、この音楽デ ータの読み出しが可能な読出専用領域にて構成され、さ らにこの第1の領域は、音楽データを再生するための第 1の制御情報が記録され、第2の記録領域は、画像デー タの記録が可能な記録可能領域に画像データが記録され た記録領域にて構成され、第1の領域に記録された音楽 データは、音楽情報を表わす所定のコードデータからな ることを特徴とする。

【0010】この場合、第2の記録領域には、この第2 の記録領域に記録された画像データと、第1の記録領域 に記録された音楽データとを対応させて再生させるため の第2の制御情報が記録されているとよい。

【0011】また、音楽データは、コード化されたMIDI メッセージを表わすデータであるとよい。

【0012】さらに、第1の記録領域と第2の記録領域 とにおけるデータの記録形式は、音楽データと画像デー タとが階層構造のディレクトリの階層下に記録された形 し、画像データの再生に同期させて音楽データを高品質 30 式であり、第1の記録領域に記録される音楽データは、 この音楽データがまとめられて記録されるディレクトリ の階層下に配置された複数のグループに対応する複数の ディレクトリの下に記録され、画像データは、複数のグ ループに対応する複数のディレクトリを配置する親ディ レクトリの位置に対応するディレクトリの階層下に記録 されているとよい。

> 【0013】この場合さらに音楽データは、この音楽デ ータが表わす音楽のジャンル別にそれぞれのグループに 対応するディレクトリに記録されているとよい。

【0014】また、第2の記録領域は、画像データの追 記が可能な追記型光ディスクを構成する記録領域である とよい。

【0015】また、第2の記録領域は、画像データの書 き換えが可能な光磁気ディスクを構成する記録領域であ るとよい。

[0016]

【作用】本発明の画像再生システムおよび光ディスクに よれば、画像記録媒体に記録された画像データと、この 画像データに対応するグループの音楽データとを読み出 データおよび音楽データならびに制御情報を読み出す読 50 して、この画像データを再生して画像データが表わす画 像を表示させる際、音楽データが表わす音楽を再生す る。これにより、モニタへの画像の表示にともなって音 楽が流される。

【0017】また、画像記録媒体としての光ディスク は、読出専用領域として構成された第1の記録領域にコ ードデータにて構成された音楽データが記録され、記録 可能領域として構成された第2の領域に画像データが記 録される。また、第1の領域には、音楽データを再生す るための第1の制御情報が記録されて、この第1の制御 情報に基づいて、音楽データが再生される。

[0018]

【実施例】次に添付図面を参照して本発明による画像再 生システムおよび光ディスクの実施例を詳細に説明す る。図5を参照すると、本発明による画像再生システム および光ディスクの一実施例が示されている。この実施 例における画像再生システム10は、音楽用のコードデー タを表わすMIDIメッセージ(MIDI:Musical InstrumentDi gital Interface) があらかじめ記録された光ディスク1 2であって、さらに銀塩写真のフィルムに形成された自 然画などの画像を表わす画像データが記録された光ディ スク12を装着して、これらデータを読み出し、この画像 データが表わす画像を表示させ、また、読み出したMIDI メッセージを音声信号に変換して、この音声信号が表わ す音楽をバックグランドミュージックとして出力させる 再生システムである。

【0019】この画像再生システム10は、光ディスク12 に記録されたデータを読み出し、読み出したデータが表 わす映像信号を出力500 に出力し、また、読み出したデ ータが表わすMIDIメッセージを出力502 に出力する再生 装置14と、映像信号が表わす画像を表示させる表示装置 30 16と、MIDIメッセージを音声信号に変換する音源装置18 と、増幅器20L および20R と、拡声器22L および22R と を備えている。以下の説明において、信号の参照符号は その現れる接続線の参照符号で示し、また、本発明に直 接関係のない部分は、図示およびその説明を省略する。 【0020】再生装置14は、光ディスク12に記録された

情報を読み出して、読み出した情報に応じて、その情報 を表わす信号およびデータをそれぞれ出力する装置であ る。との再生装置14は、たとえば、光ディスク12の記録 フォーマットに対応したデータ再生装置であり、この実 40 施例では光ディスク12に対応して、光ディスク12に記録 された画像データを読み出してこの画像データを複合映 像信号に変換して出力500 に出力し、また、光ディスク 12に記録されたMIDIメッセージを読み出して出力502 に 出力する装置である。

【0021】ここで、本発明による光ディスクの一実施 例を図1~図4を参照して詳細に説明する。図1(a)を 参照すると、光ディスク12は、データの読出専用領域と して音楽情報であるMIDIメッセージがあらかじめ記録さ れたROM 領域40と、データの書き込みが可能な記録可能 50 る。「MUSIC BROWSER」304に格納された制御プログラム

領域42とから構成されているハイブリット型の光ディス クである。この光ディスク12は、たとえば、コンパクト ディスク規格やミニディスク(Mini Disc) 規格に基づい たハイブリッドディスクが有利に適用され、この光ディ スク12に画像データが記録されると、たとえば同図(b) に示すように記録可能領域42内に画像データが記録され た領域44が形成される。光ディスク12のROM 領域40は、 たとえばMIDIメッセージがEFM(eight-to-fourteen modu lation)にて変調され、CIRC(cross interleave Reed-So 10 lomon code)にて誤り訂正符号が挿入されて生成された 記録用のデータに基づいて、マスタリングおよび原盤作 成の工程を経て、このデータを表わすピットが形成され たスタンパが作成され、このスタンパを用いて複製され たデータの読出専用領域であり、射出成形機にてビット が転写形成されたポリカーボネイド基板上のプリマスタ ード領域である。さらにROM 領域40は、形成されたピッ ト上に、レーザ光を反射する反射層が蒸着またはスパッ タリングなどの薄膜形成技術にて形成され、さらに反射 層上に保護層が塗布されて形成される。また、記録可能 20 領域42は、ROM 領域40の外周に形成された記録可能な光 ディスクを構成する領域であり、たとえば記録可能領域 42は、ポリカーボネイド基板上に誘電体膜、磁性膜、誘 電体膜および反射膜保護層がそれぞれ順に形成されたデ ータの書き換えが可能なMO(Magneto-Optical) 領域であ る。なお、この光ディスク12は、たとえばコンパクトデ ィスク規格に基づく光ディスクであってもよく、また、 この記録可能領域42は、追記式にて情報を記録する追記 型光ディスクを構成する領域であってもよい。

【0022】ROM 領域40および記録可能領域42のそれぞ れの領域における記録形式を図2を参照して説明する と、ROM 領域40は、リードインエリア50と第1プログラ ムエリア52とから構成され、記録可能領域42は、UTOCエ リア54と第2プログラムエリア56とリードアウトエリア 58とから構成されている。リードインエリア50は、この 光ディスク12に記録されている情報の目次を表わすTOC (Table of contents)情報が記録された領域である。第 1プログラムエリア52は、音楽情報としてMIDIメッセー ジを表わすデータ(以降MIDIデータと呼ぶ)と、このMI DIデータを再生するための制御プログラムとを表わすそ れぞれのファイルが記録された領域である。第1プログ ラムエリア52におけるファイル構成を図3を参照して説 明すると、同図に示すように、第1プログラムエリア52 は、それぞれのファイルが階層化されて配置されたディ レクトリに記録された論理構造となっている。

【0023】詳しくはルートディレクトリ300 には、デ ィレクトリ「MIDI」302 が配置され、「MIDI」302 の階層下 には、MIDIデータを再生するための制御プログラムが格 納されるファイル「MUSIC BROWSER」304と、MIDIデータが 格納されるディレクトリ「MUSIC」306とが配置されてい

は、「MUSIC | 306の階層下に記録されたMIDIデータをMIDI メッセージに変換して出力するためのソフトウェアであ る。「MUSIC」306の階層下には、さらに、たとえば音楽ジ ャンル別のグループに対応したディレクトリ「MUSIC1」30 8~「MUSICn|308 が配置され、これらディレクトリ「MUS IC1|308 ~[MUSICn]308 のそれぞれグループには、それ ぞれの音楽ジャンルに対応するMIDIデータを表わすファ イル「MIDIn001.PCD」310~「MIDInmmm.PCD」310 が格納さ れている。この場合、たとえば[MUSIC1]308 に対応する 音楽ジャンルをたとえばクラシック音楽とすると、ディ 10 レクトリ[MUSIC1|308 内のファイル[MIDI1001.PCD]310 ~「MIDI1mmm.PCD」310 には、それぞれ、クラシック音楽 の演奏データを表わすMIDIデータが標準MIDIファイル形 式にて格納されている。ディレクトリ「MUSIC1」308~「M USICnJ308 に格納されたそれぞれの音楽情報を表わすMI DIデータは、たとえば、「Performer」、「Master Track Pr o」などのMIDIシーケンスエディタにて作成されたMIDIメ ッセージであり、このMIDIメッセージは、たとえばメロ ディ音色、リズム音色およびボイス音色をそれぞれあら わすコード情報からなる小容量のコードデータである。 以上のようなディレクトリ構成にて約1000曲程度の演奏 データを表わすMIDIデータと、MIDIデータをMIDI信号に 変換するための制御プログラムとがROM 領域40の第1プ ログラムエリア52に記録されている。

【0024】図2に示した記録可能領域42のUTOCエリア54は、記録可能領域42に記録された画像データに関する、たとえばアドレスなどの制御情報(UTOC:User's Table ofcontents)が記録される領域である。第2プログラムエリア56は、画像データおよび画像データを再生する際に必要となる情報が記録される領域であり、また、これら画像データと第1プログラムエリア52に格納されたMIDIデータとを対応させて同期再生させるための制御プログラムが格納される領域である。

【0025】図4を参照すると同図には、第2プログラムエリア52に画像データおよび制御プログラムが書き込まれた後のファイル構成図が示されている。このファイル構成は、たとえば、ユーザから持ち込まれた銀塩写真のたとえば35mmフィルムに形成された画像から得られた画像データが光ディスク12に記録された際の構成であり、また、たとえばユーザの希望により、画像と音楽と 40を同期再生させるための制御プログラムが光ディスク12に記録された場合の構成である。この記録処理は、たとえば35mmフィルムの現像所やカメラなどの販売店にて行なわれる。この第2プログラムエリア52は、第1プログラムエリアと同様に階層化された論理構造となっており、この第2プログラムエリア56におけるルートディレクトリ300は、第1プログラムエリア52におけるルートディレクトリ300は、第1プログラムエリア52におけるルートディレクトリと同じ次元にて管理される。

【0026】同図におけるルートディレクトリ300 に 構である。また、駆動回路72は、ドライブ70を駆動するは、図3に示したディレクトリと同一のディレクトリ[M]50 ための駆動信号を生成する回路である。駆動回路70は、

IDIJ302 と、MIDIデータの再生手順等の情報および同期再生を行なうための制御プログラムが記録されるディレクトリ「SEQENCE」400と、画像データおよび画像データに関する情報が記録されるディレクトリ「PHOTO_CD」402と、このディスク12に記録された情報をCD-Iプレイヤにて再生するための制御プログラムが格納されるディレクトリ「CD-IJ404 とが配置されている。

【0027】ディレクトリ「PHOTO_CD]402 の階層下にはさらに実際の画像データが記録されるディレクトリ「IME 10 ACES]406と、ディレクトリ「INFO.PCD]408 と、ディレクトリ「IMEAGES]406と格納された画像データが表わす画像の縮小画像が配列されたインデックス画像を表わすインデックス画像データが格納されるディレクトリ「OVERVIE W.PCD]410 とが配置されている。ディレクトリ「IMEAGE S]406には、実際の画像データを表わすファイル「IMG000 1.PCD]412~「IMCXXX.PCD]412が記録され、これらファイル「IMG0001.PCD]412~「IMCXXX.PCD]412のそれぞれには、たとえばフィルムから得られた画像データが輝度(Y)および色差(C)にて表わされるYCデータにて記録され、また有利には複数の解像度のデータが所定の圧縮処理にて圧縮されて記録されている。

【0028】ディレクトリ「SEQENCE」400には、ファイル「IMG0001.PCD」412~「IMGXXXX.PCD」412に記録された画像データの読み出し時に、この画像データに対応するディレクトリ「MUSIC1」308~「MUSICn」308のいずれかのディレクトリに記録されたMIDIデータとを対応させて読み出すための制御プログラムと、その対応状態を表わす制御情報とが記録されている。この制御プログラムはその制御情報に基づいて、たとえば、ファイル「IMG0001.PCD」41に、ディレクトリ「MUSIC1」308に記録されたファイル「MIDI1001.PCD」310~「MIDI1mmm.PCD」310を対応させて読み出す制御を行なう。図2に戻って、リードアウトエリア58は、第2プログラムエリア56の終わりを示す領域である。

【0029】図5に示した再生装置14は、上述の光ディスク12を装着して、光ディスク12に記録された画像データおよびMIDIデータを読み出し、読み出した画像データを複合映像信号に変換して出力500に出力し、また、読み出したMIDIデータをMIDIメッセージを表わすMIDI信号に変換して出力502に出力する機能を有している。詳しくは、図6に示すように再生装置14は、ドライブ70および駆動回路72と、復号器74と、RAM 76およびメモリコントローラ78と、画像データ伸張回路80と、出力インタフェース82と、MIDIデータ再生回路84と、MIDIインタフェース86と、システムコントローラ88と、操作部90と、表示部92とを備えている。

【0030】ドライブ70は、光ディスク12を装着して光 ディスク12に記録されたデータを読み出すデータ読出機 構である。また、駆動回路72は、ドライブ70を駆動する ための駆動信号を生成する回路である。駆動回路70は、

システムコントローラ88から供給される制御信号を入力 602 に入力して、その制御信号に応じてドライブ70を駆 動する駆動信号を出力604 に出力する。駆動回路72の出 力604 は、ドライブ70亿接続され、駆動信号を受けたド ライブ70は光ディスク12を回転駆動し、また、光ディス ク12の記録面にレーザ光を照射して光ディスク12に記録 されているデータを読み出す。ドライブ70は、読み出し たデータを出力600 に出力する。ドライブ70の出力600 は復号器74に接続されている。

【0031】復号器74は、ドライブ70から出力されたデ 10 ータをデコードする復号回路である。詳しくは、復号器 74は、入力606 に入力されるシステムコントローラ88の 制御を受けて、ドライブ70亿て読み出されて入力600 に 現われたデータを解読して復号化し、さらに誤り訂正な どの処理を施す。復号器74は、処理されたデータを出力 608 に出力する。復号器74の出力608 はメモリコントロ ーラ78に接続されている。

【0032】メモリコントローラ78は、復号器74から出 力されたデータをRAM 76に格納させ、またRAM 76に格納 力610 または612 に出力するメモリ制御回路である。詳 しくは、メモリコントローラ78は、入力614 に入力に入 力されるシステムコントローラ78からの制御信号に応じ て、入力608 に現われたMIDIデータおよび画像データを 出力616 に出力し、また、これらデータをRAM 76に書き 込むためのアドレスおよび書込信号を出力616に出力す る。また、メモリコントローラ78は、システムコントロ ーラ78から供給される制御信号に応じて、RAM 76に格納 されたデータを読み出すためのアドレスおよび読出信号 0 に出力し、また、読み出したMIDIデータを出力612 に 出力する。メモリコントローラ78の出力610は、画像デ ータ伸張回路80に接続され、また出力612 は、MIDIデー タ再生回路84に接続されている。

【0033】RAM 76は、メモリコントローラ78から出力 されたデータを一時格納するランダムアクセスメモリ回 路である。RAM 76は、データを格納する所定の記憶領域 を有し、メモリコントローラ78からのアドレスおよび書 込信号を受けて、入力616 に現われるデータをこの記憶 領域に格納させ、また、メモリコントローラ78からのア 40 ドレスおよび読出信号を受けて、記憶領域に格納された データが読み出されて、読み出されたデータを出力616 に出力する。

【0034】画像データ伸張回路80は、光ディスク12か ら読み出された圧縮画像データを伸張して、表示用の画 像データを再生する回路である。画像データ伸張回路80 は、所定のデータ量に静止画圧縮されている入力610 に 現われた画像データを伸張する。画像データ伸張回路80 は、伸張した画像データを出力614 に出力する。画像デ ータ伸張回路80の出力614 は、出力インタフェース82に 50 なう。

接続されている。

【0035】出力インタフェース&は、画像データ伸張 回路80亿で伸張された画像データを入力して、たとえば NTSCカラーモニタ装置にこの画像データが表わす画像を 表示させるために、この画像データを複合映像信号に変 換する回路である。この実施例における出力インタフェ ース82は、入力614 に現われた画像データをディジタル ・アナログ変換し、アナログ値に変換された信号に垂直 同期信号および水平同期信号を付加させて複合映像信号 を生成する。出力インタフェース回路82は生成した複合 映像信号を出力616 に出力する。

10

【0036】MIDIデータ再生回路84は、光ディスク12か ら読み出されたMIDIデータからこのMIDIデータが表わす MIDIメッセージを再生する再生回路である。MIDIデータ 再生回路84は、システムコントローラ88の制御に基づい てMIDIメッセージを再生し、再生したMIDIメッセージを 出力616 に出力する。MIDIデータ再生回路84の出力616 は、MIDIインタフェース86に接続されている。

【0037】MIDIインタフェース86は、システムコント されたデータを読み出し、読み出したデータに応じて出 20 ローラ88の制御の下にMIDI規格に基づいて、MIDIメッセ ージに対応する転送用のMIDI信号を生成するインタフェ ース回路である。たとえば、MIDIインタフェース86は、 生成したMIDI信号を他の装置に転送するためのMIDI-OUT 端子87を有し、MIDIメッセージを所定形式の電気信号に 変換して、変換したMIDI信号をMIDI-OUT端子87に出力す る。MIDI-OUT端子87は接続線 502を介して、図5に示し た音源装置18に接続されている。

【0038】システムコントローラ88は、画像データ再 生装置10全体の動作を制御する制御回路である。システ を出力616 に出力して、読み出した画像データを出力61 30 ムコントローラ8%は、駆動回路72、復号器74およびメモ リコントローラ78を制御して、ドライブ70に装着された 光ディスク12に記録された情報を読み出す制御を行な う。詳しくはシステムコントローラ88は、光ディスクに 記録された情報を読み出すための制御信号を生成して、 生成した制御信号を接続線602 を介して駆動回路72に供 給する。また、システムコントローラ88は、ドライブ70 の出力600 に出力されたデータを復号するための制御信 号を生成して、生成した制御信号を接続線606を介して 復号器74に供給する。さらにシステムコントローラ88 は、復号器74にて復号化されたデータをRAM 76に格納さ せ、またRAM76に格納されたデータを読み出すメモリコ ントローラ78を制御する制御信号を生成して、生成した 制御信号を接続線614 を介してメモリコントローラ78亿 供給する。さらにまたシステムコントローラ88は、光デ ィスク12から読み出された制御プログラムに基づいて、 MIDIデータ再生回路84およびMIDIインタフェース86を制 御し、メモリコントローラ88からMIDIデータ再生回路84 に転送されたMIDIデータを外部機器として接続される音 源装置18に転送するためのMIDI信号に変換する制御を行

【0039】操作部90は、操作者による操作状態を検出 して、その操作状態に応じた情報をシステムコントロー ラ88に通知する機能部である。表示部92は、システムコ ントローラ88からの情報を操作者に通知するための情報 表示部である。表示部92は、たとえば、画像データ再生 装置10の動作状態を表示するランプや液晶などの表示手 段を有し、その動作状態を文字やランプの明滅によって 示す。

11

【0040】図5に戻って、表示装置16は、複合映像信 号を入力して、入力した複合映像信号が表わす画像をそ 10 の画面に表示させる装置である。表示装置16は、NTSC標 準テレビフォーマットに対応するNTSCカラーモニタ装置 が有利に適用され、入力500に現われた複合映像信号を 入力して、この複合映像信号が表わす静止画像をその表 示画面に形成させて表示する。

【0041】音源装置18は、再生装置14から出力された MIDI信号を入力して、MIDI信号が表わすMIDIメッセージ に対応する音楽信号を生成する音源モジュールである。 音源装置18は、入力502 に現われたMIDI信号に応じて、 MIDI信号に対応した音を表わす音楽信号を音源装置18に 20 内蔵される音源データに基づいて生成する。音源データ 作成する方式としては、たとえば、シンセサイザ方式に て音色を合成するLA音源および実際の楽器の音をディジ タルレコーディングして作成したPCM 音源などの音源方 式が音源装置18に有利に適用される。音源装置18は、生 成したステレオの音楽信号のうち、左チャンネルの音楽 信号を出力504Lに出力し、右側チャンネルの音楽信号を 出力504Rに出力する。音源装置18の出力504Rおよび504L は、それぞれ、増幅器20R および20L に接続されてい

【0042】増幅器20R および20L は、音楽信号を増幅 する増幅回路である。増幅器20R および20L は、入力50 4Rおよび入力504Lに現われた音楽信号をそれぞれ増幅し て、増幅した音楽信号をそれぞれ出力506Rおよび506Lに 出力する。増幅器20R の出力506Rおよび増幅機20L の出 力506Lは、それぞれ拡声器22R および22L に接続されて いる。拡声器22R および22L は、それぞれ入力500Rおよ び入力500Lに現われた音楽信号を音に変換するスピーカ である。

【0043】以上のような構成で、画像データ再生装置 40 の動作を図7を参照して以下に説明する。 同図に示すス テップ700 において、再生装置14のドライブ70に図1 (b) に示す画像データが記録された後の光ディスク12が 装着されると、システムコントローラ88から供給された 制御信号に応じた駆動信号が駆動回路72から出力され る。この駆動信号はドライブ70の入力604 に入力され て、光ディスク12のROM 領域40のリードインエリア50な よび記録可能領域42のUTOCエリア54に記録されたデータ が読み出される。ドライブ70亿て読み出されたデータ は、接続線600 を介して復号器74に転送されて復号され 50 は、ドライブ70の出力600 から復号器74に転送されて復

る。復号されたデータは、復号器74からシステムコント ローラ88に通知されて、光ディスク12のリードインエリ ア50に記録されている情報と、UTOCエリア54に記録され ているUTOC情報と、第1プログラムエリア52および第2 プログラムエリア56に記録されているファイルのディレ クトリ配置などの情報とがシステムコントローラ8%に認

【0044】次にステップ702 に進み、ステップ700 に て認識された情報に基づいて、光ディスク12に記録され た制御プログラムが読み出される。まず、ROM 領域40の 第1プログラムエリア52に配置されたディレクトリ「MID IJ302 の階層下の「MUSIC BROWSER」304亿記録された制御 プログラムが読み出されて、読み出された制御プログラ ムは、復号器74亿て復号された後システムコントローラ 88に転送される。次に、記録可能領域42の第2プログラ ムエリア56に配置されたディレクトリ「SEQENCE」400に記 録された制御プログラムが読み出されてシステムコント ローラ88に転送される。これら制御プログラムがシステ ムコントローラ88亿転送されると、ステップ704 に進

【0045】ステップ704 において、システムコントロ ーラ88に転送されたそれぞれの制御プログラムが表わす 制御手順に基づいて、光ディスク12のディレクトリ「MID IJ302 の階層下に記録されたMIDIデータおよびディレク トリ「PHOTO_CD」402 の階層下に記録された画像データを 読み出すための読出手順が設定される。たとえば、この 読出手順は、ディレクトリ「SEQENCE」400亿記録された制 御プログラムに基づく読出手順でよく、また、この読出 手順は操作部90からシステムコントローラ88に通知され 30 た操作者の操作状態に応じた読出手順であってもよい。 データ読出手順が設定されるとステップ706 に進む。

【0046】ステップ706 において、操作部90が操作さ れて、その操作情報がシステムコントローラ88に通知さ れると、ステップ 704にて設定されたデータ読出手順に 基づいて、MIDIデータおよび画像データを読み出す再生 指示を表わす制御信号がシステムコントローラ88の出力 602 に出力されて駆動回路72に通知される。この制御信 号を受けた駆動回路72の出力604 にドライブ70を駆動す る駆動信号が出力されて、駆動信号がドライブ70に供給 される。なお、この再生指示を表わす制御信号は、たと えば、ディレクトリ「SEQENCE」400に記録された制御プロ グラムに基づく読出手順を表わす再生指示でもよい。

【0047】次にステップ708 に進み、ドライブ70公供 給された駆動信号に応じてドライブ70にて光ディスク12 の第2プログラムエリア56に記録された画像データが読 み出される。この場合、たとえば、システムコントロー ラ88に通知された操作部90からの操作情報に基づいてデ ィレクトリ「IMAGES」406 の階層下のファイル「IMG0001.P ODJ412の読み出しが開始され、読み出された画像データ

号される。復号された画像データは、メモリコントロー ラ78を介してRAM76 に転送され、RAM76 の所定の記憶領 域に書き込まれて格納される。画像データがRAM 76に格 納されるとステップ710 に進む。

13

【0048】ステップ710 において、ドライブ70に供給 された駆動信号に応じて光ディスク12の第1プログラム エリア52に記録されたMIDIデータが読み出される。この 場合、ステップ704 にて設定されたデータ読出手順に基 づいて、ファイル「IMG0001.PCD」412に対応するディレク トリ「MUSIC1」308 に記録されたファイル「MIDI1001.PCD」 10 310 が読み出され、このファイルに記録されたMIDIデー タは、ドライブ70の出力600 から復号器74に転送されて 復号される。復号された画像データは、メモリコントロ ーラ78を介してRAM76 の所定の記憶領域に格納される。 【0049】MIDIデータがRAM 78に格納されると、ステ ップ712 に進み、RAM 78に格納されたMIDIデータがシス テムコントローラ88の制御を受けたメモリコントローラ 78に読み出されて、読み出されたMIDIデータはMIDIデー タ再生回路84に転送される。MIDIデータ再生回路84に転 送されたMIDIデータに基づいてMIDIメッセージが再生さ 20 れる。再生されたMIDIメッセージは、MIDIインタフェー ス86にて所定の転送形式のMIDI信号に変換されてMIDI-O UT端子87に出力される。MIDI信号は、MIDI-OUT端子87に 接続された接続線502 を介して音源装置18に転送され る。音源装置18亿MIDI信号が入力されると、このMIDI信 号が表わすMIDIメッセージに対応した、たとえばクラシ ック音楽を表わすステレオの音楽信号が音源データに基 づいて変換されて生成される。生成された音楽信号は、 音源装置18の出力504Lおよび504Rに出力されて、それぞ れぞれ増幅されて、増幅された音楽信号は、拡声器22R および22L に出力されてMIDIメッセージに対応するクラ シック音楽が順次出力される。

【0050】次にステップ 714に進み、RAM 78に格納さ れた画像データがメモリコントローラ78亿読み出され て、読み出された画像データは、接続線610を介して画 像データ伸張回路80に転送される。画像データ伸張回路 80に入力された画像データは、伸張処理が施されて表示 用の画像データが再生される。再生された画像データ れ、NTSCカラーモニタ装置に表示させるために同期信号 が付加されて複合映像信号に変換される。変換されて生 成された複合映像信号は、出力インタフェース82の出力 500 に出力されて、表示装置16に転送され、表示装置16 の表示画面に、その複合映像信号が表わす画像が表示さ れる。この画像が表示されている際に、ステップ712 に て再生が開始されたMIDIデータに対応する音楽情報が継 続して再生され、この場合、クラシック音楽が拡声器22 R および22L から出力され続けている。

【0051】次にステップ716 に進み、ほかの画像の表 50 タが表す音楽とを再生して出力することができる。この

示を希望する場合には、たとえば、操作部90にて検出さ れた操作情報がシステムコントローラ88に通知されると ステップ708 に進み、所望の画像データが読み出されて ステップ710 以降の処理が続行される。

【0052】以上説明したように、画像再生システム10 は、光ディスク12に記録された画像データとMIDIデータ とを読み出して、MIDIデータが表わす音楽を再生し、ま た画像データが表わす画像を表示させる。この際、画像 再生システム10は、ディレクトリ「MUSIC BROWSER」304に 記録された制御プログラムに基づいて、MIDIデータを再 生し、また、ディレクトリ「SEOENCE」400亿記録された制 御プログラムに基づいて、画像データが表わす画像とMI DIデータが表す音楽とを同期させて再生するので、簡便 なシステム構成にて画像と音楽とを再生することができ る。特にフィルムに形成された画像を表示させて、その 表示された画像にバックグランドミュージックとしての 音楽が高音質に流れてくるので、たとえば自分が撮影し た写真画像の鑑賞を効果的に演出させることができる。 【0053】この画像再生システム10における光ディス ク12は、音楽情報を構成するコードデータが記録される 領域としてROM 領域40と、画像情報を構成する画像デー タが記録される領域として記録可能領域42とを有してい るので、画像データの記録領域を大幅に減少させること がなく、また、ROM 領域40には音楽情報を表わすMIDIメ ッセージなどのコードデータが記録されるので、大量の 音楽情報を記録させることがきる。また、この音楽情報 は、たとえばスタンパにて複製されたプリマスタード領 域に記録されているため、この音楽情報が記録された光 ディスクを大量に、しかも迅速に作成することができ、 れ入力される。音楽信号は増幅器20R および20L にてそ 30 このため安価な光ディスク12を提供することができる。 また、光ディスク12のROM 領域40には、音楽データを表 わすMIDIデータとともに、MIDIデータを再生するための 制御プログラムが記録されているので、MIDIデータを再 生する再生装置を簡便な構成とすることができる。

【0054】なお、この実施例では、画像データとMIDI データとを同期させて再生するための制御プログラム は、第2プログラムエリア56のディレクトリ「SEOENCE」 に格納されたがこれに限らず、たとえば、ディレクトリ 「CD-I」に格納されていてもよく、この場合、画像データ は、接続線614 を介して出力インタフェース82に出力さ 40 とMIDIデータとを対応させるための情報を表わす制御情 報は、たとえばNVRAM などの不揮発性メモリに記憶され てもよい。

[0055]

【発明の効果】とのように本発明の画像再生システムお よび光ディスクによれば、画像記録媒体としての光ディ スクに記録された音楽データと画像データと制御情報と を読み出し、この画像データを再生する際、読み出した 制御情報に基づいて音楽データを再生するので、簡便な システム構成にて、画像データが表わす画像と音楽デー

音楽データは光ディスクを構成するデータの読み出しが 専用のプリマスタード領域に記録され、画像データは、 光ディスクを構成するデータの書込が可能な書込領域に 記録されている。したがって、音楽データと、所望の画 像を表わす画像データとを記録した光ディスクを比較的 安価に、しかも迅速に作成することができる。

15

【0056】また、ブリマスタード領域には、音楽を構 成する情報が所定のコードとして規定された音楽データ が記録されるので、実際の音楽をディジタル化したPCM データと較べて、音楽データは情報量が少なく、このた 10 フローチャートである。 め、画像データが記録される書込領域におけるデータ記 憶容量を大幅に減少させることがなく、また、プリマス タード領域における音楽データを大量に記録させること ができる。したがって、大量の音楽データの中から、所 望の再生画像に対応する音楽データを任意に選択させる ことが可能となる。

【図面の簡単な説明】

【図1】本発明が適用される光ディスクの一実施例を示 す外観図である。

【図2】図1に示した光ディスクの記録領域の一例を示 20 42 書換可能領域 す図である。

【図3】図2に示したROM 領域の第1プログラムエリア におけるディレクトリ構成およびファイル配置を示す図* *である。

【図4】図2に示した記録可能領域の第2プログラムエ リアにおけるディレクトリ構成およびファイル配置を示 す図である。

【図5】本発明の画像再生システムの一実施例を示す図 である。

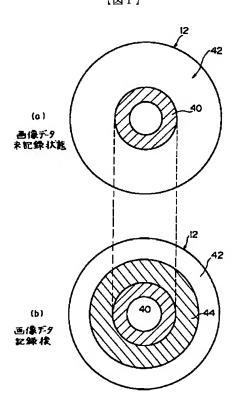
【図6】図5に示した再生装置の内部構成を示す図であ

【図7】図5に示した画像再生システムの動作を表わす

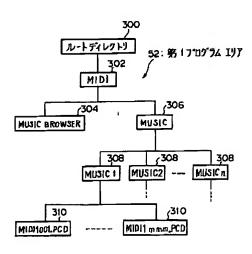
【符号の説明】

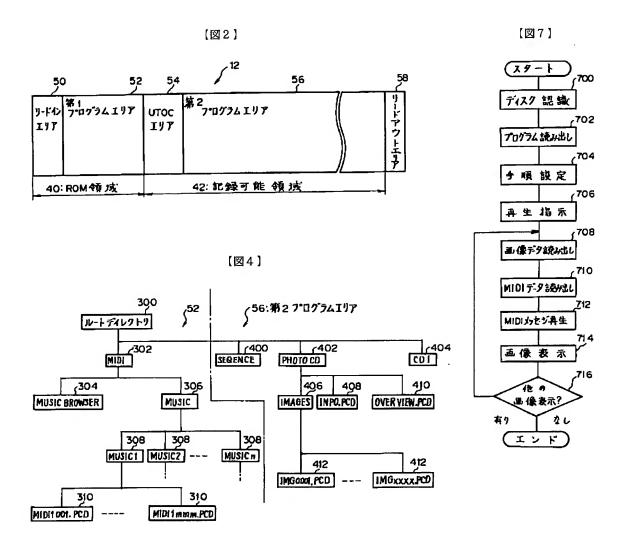
- 10 画像再生システム
- 12 光ディスク
- 14 再生装置
- 16 表示装置
- 18 音源装置
- 20R,20L 增幅器
- 22R,22L 拡声器
- 40 ROM 領域
- - 52 第1プログラムエリア
 - 54 第2プログラムエリア

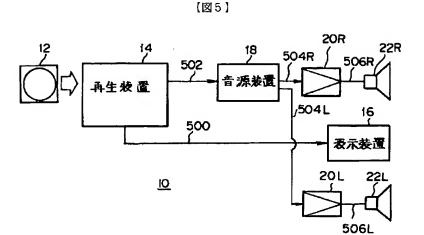
【図1】



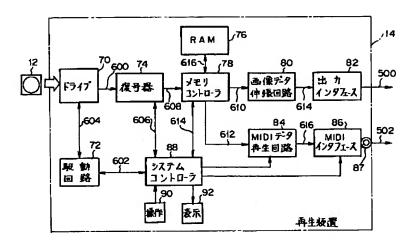
【図3】







【図6】



フロントページの続き

(51)Int.Cl. ⁵	識別記号	庁内整理番号	FI	技術表示箇所
G 1 1 B 20/00	Z	9294 – 5D		
27/10	Α	8224-5D		
H O 4 N 5/85	Z	7916 – 5C		